

科目群	科目区分等	科目名	担当教員名	対象学年次	学期
専門科目	1単位 保育の内容・方法	保育内容 表現A	澤田まゆみ 仁井田 千寿	1年次	秋

授業のキーワード	感受性・表現基礎・見まもり
授業の概要・目的	子どもたちの目線に立ち、事物への感受性を培い、それを自由に表現する心の体制と表現技術を身につける。音を媒体にした表現や身体的動きを伴った表現について取り扱い、子どもたちの表現活動を見守る力を養う。
履修のアドバイス・前提科目等	自らの表現力をひき出すとともに、他学生の表現からも大いに学びながら、保育における表現基礎と指導法を身につけて下さい。

授業展開

	テーマ	内 容		テーマ	内 容
第1講	オリエンテーション	幼児期における表現体験をふりかえる	第9講	表現基礎（4）	体を使った表現遊び②
第2講	表現基礎（1）	音をきく・さがす 音のイメージとその表現	第10講	子どもの発達と表現（3）	子どもの発達と表現（3）
第3講	表現基礎（2）	身近な素材をつかって音や楽器をつくる 絵本や童話に音を入れる	第11講	子どもの発達と表現（4）	幼児のための身体表現②
第4講	子どもの発達と表現（1）	幼児のための音楽表現①	第12講	子どもの発達と表現（5）	幼児のための身体表現③
第5講	子どもの発達と表現（2）	幼児のための音楽表現②	第13講	指導法（2）	幼児の身体表現の受容と援助方法
第6講	子どもの環境と音楽	文化・地域的環境 園内の音環境について	第14講	まとめ	表現Bのミュージカル鑑賞およびまとめ
第7講	指導法（1）	幼児の音楽表現の受容と援助方法	第15講	定期試験	
第8講	表現基礎（3）	体を使った表現遊び①	評価方法		平常点（出席・授業態度）50％、定期試験50％
備考 (関連する資格・試験等)					
使用する教科書（必ず購入してください）			参 考 文 献		