

科目群	科目区分等	科目名	担当教員名	対象学年次	学期
専門科目	1単位 基礎技能・教科	音楽Ⅰ	澤田まゆみ	1年次	秋

授業のキーワード	動く・感じる・奏でる
授業の概要・目的	一人一人が自らのもつ基本的な音楽的素養や能力に気づき、確認してから、これらを生かし高められるよう、基礎的なリズム、拍子、ソルフェージュ、楽典を実践を伴いながら習得する。
履修のアドバイス・前提科目等	音楽を媒体に、一人の表現者として子どもたちに生き生きと働きかけることができるよう、音楽に体当たりして見て下さい。上履き（シューズ）、動きやすい服装で授業に臨むこと。

授業展開

	テーマ	内 容		テーマ	内 容
第1講	ソルフェージュ・楽典（1）	音楽基礎の確認	第9講	合奏（2）	声とからだを使ったリズム創作②
第2講	歌唱法（1）	わらべうたであそぶ	第10講	合奏（3）	グループ発表とふりかえり
第3講	歌唱法（2）	言葉のリズムあそび	第11講	伴奏法（1）	鍵盤楽器の基礎知識・奏法
第4講	ソルフェージュ・楽典（2）	リズム・拍子について	第12講	ソルフェージュ・楽典（5）	音階、調性について
第5講	ソルフェージュ・楽典（3）	速度法・強弱法について	第13講	伴奏法（2）	和音、コードネームについて
第6講	歌唱法（3）	声について	第14講	ソルフェージュ・楽典（6）	まとめ
第7講	ソルフェージュ・楽典（4）	記譜法・音程	第15講	定期試験	楽典
第8講	合奏（1）	声とからだを使ったリズム創作①	評価方法	平常点（出席・授業態度）50%、 発表、定期試験等50%	
備考 (関連する資格・試験等)					
使用する教科書（必ず購入してください）			参 考 文 献		
おんがくのしくみ(教育芸術社) 心を育む子どもの歌（教育芸術社）					