

科目群	科目区分等	科目名	担当教員名	対象学年次	学期
専門科目	1単位 保育の表現技術	音楽表現 I	澤田まゆみ	1年次	秋

授業のキーワード	音環境・子どもの発達・遊びの展開
授業の概要・目的 及び修得させる知識・技能	子どもをとりまく音環境や声、簡易楽器について学び、子どもの発達に応じた音楽表現活動を展開するための知識や技術を修得します。
履修のアドバイス・ 前提科目等	声やリズムについて常に関心を持ち、自らが一人の表現者として子どもたちの前に立つことができるよう、心がけて下さい。

授業展開

	テーマ	内 容		テーマ	内 容
第1講	子どもをとりまく音環境(1)	音をきく・さがす 身近な素材で楽器をつくる	第9講	音楽基礎(1)	強弱法・速度法
第2講	歌とリズム(1)	歌あそび・リズムあそび①	第10講	音楽基礎(2)	音階・調性
第3講	歌とリズム(2)	歌あそび・リズムあそび②	第11講	音楽基礎(3)	和音・コードネーム
第4講	奏法(1)	楽器に触れる、各楽器の奏法について	第12講	音楽教育の歴史	ダルクローズ、オルフ、コダーイ、モンテッソーリ 他
第5講	奏法(2)	鍵盤楽器の基礎知識と奏法	第13講	子どもをとりまく音環境(2)	文化的・地域的音環境と音楽表現
第6講	歌唱法(1)	声について	第14講	まとめ	様々な音楽表現活動とその展開
第7講	子どもの発達と音楽表現(1)	発達に応じた音楽表現活動①	第15講	定期試験	
第8講	子どもの発達と音楽表現(2)	発達に応じた音楽表現活動②	評価方法	授業への取組み(発表を含む)40% 提出物10% 定期試験50%	
備考 (関連する資格・試験等)					
使用する教科書(必ず購入してください)			参 考 文 献		
神原雅之、鈴木恵津子監修・編著『幼児のための音楽教育』(教育芸術社)					