

科目群	科目区分等	科 目 名	担当教員名	対象学年次	学期
専門科目	1 単位 卒業研究	卒業研究Ⅱ	澤田 まゆみ	2 年次	秋

授業のキーワード	視点・構成・展開
授業の概要・目的 及び修得させる知識・技能	各自の研究テーマ（音楽関連以外も可）に沿って、研究論文を作成することを通し、ものごとに対する視点や、文章構成、保育の展開について学びます。
履修のアドバイス・ 前提科目等	研究には探究心と根気が必要です。自らのテーマについて、あきらめずに果敢に取り組みましょう。 前提科目：卒業研究Ⅰ

授 業 展 開

	テーマ	内 容		テーマ	内 容
第 1 講	オリエンテーション	研究内容の計画とすすめ方	第 9 講	まとめ（2）	文章の展開、表現
第 2 講	論文（1）	目次・テーマの決定	第 10 講	まとめ（3）	第 1 稿提出
第 3 講	論文（2）	項目の書き出しと整理①	第 11 講	まとめ（4）	校正
第 4 講	論文（3）	項目の書き出しと整理②	第 12 講	まとめ（5）	最終校正と提出
第 5 講	論文（4）	項目の書き出しと整理③	第 13 講	発表（2）	発表の形式、方法について
第 6 講	論文（5）	項目の書き出しと整理④	第 14 講	発表（3）	卒業研究発表会（1）
第 7 講	発表（1）	中間発表	第 15 講	定期試験	卒業研究発表会（2）
第 8 講	まとめ（1）	目次、構成の見直し		評 価 方 法	研究への取組み 60%、卒業論文 40%
	備 考 (関連する資格・試験等)				
	使用する教科書（必ず購入してください）			参 考 文 献	