

グループ名	ユニット名等	科 目 名	担当教員名	対象学年次	学期
自己発見	2 単位 人間を知る	文化人類学	中島 洋	2 年次	春

授業のキーワード	好奇心、洞察力、寛容。
授業の概要・目的及び修得させる知識・技能	文化人類学は、欧米の植民地主義を経て生まれながら、やがて反植民地主義の担い手となった。グローバル時代における新しい役割は何かを探る。
履修のアドバイス・前提科目等	特になし。ただし、グローバル時代に対応するには、まず英語が必要だろう。

授業展開

	テーマ	内 容		テーマ	内 容
第1講	テーマ：文化とは何か。	文化人類学とは何か。文化人類学でいう「文化」とは何か。まず日本人の特異性を考えてみよう。	第9講	料理と食材	伝統的な料理は伝統的な食材に依存し、伝統的な食材は自然環境に負うところが大きい。
第2講	文化の特殊性と普遍性	それぞれの固有文化が持つ特殊性と、他の多くの文化に共通する普遍性について考える。さらには自己の思考軸を知ろう。	第10講	異文化との接触	異文化と接触したとき、何が起こるか。異文化の受容と拒否について考えてみよう。
第3講	新聞と文化	文化が異なれば、新聞の紙面も異なる。日本の新聞と外国の新聞を比べてみよう。	第11講	自然条件と生活様式	人間は自然条件に適合して生きてきたが、社会の近代化と自然環境の変化は生活様式をどのように変えるだろうか。
第4講	言語と文化	世界には何億人にも使われている言語と、数百人にしか使われていない言語がある。言語の発生と消滅について考察する。	第12講	移民	かつて日本は移民を送り出す国だったが、いまや海外から流入する外国人に対応する時代だ。
第5講	海と人間	海は人間のためにさまざまなものを生み出し、また、自然環境にも大きな影響を与えている。海と人類の関わりを考究する。	第13講	外交	文化、宗教、イデオロギーの違いが外交を複雑にする。日本の外交の高度化には何が必要か。インテリジェンスについても考えよう。
第6講	育児と教育	育児も教育も文化圏ごとに異なる。どのような差異があるか。母系制社会と父系制社会についても考える。	第14講	戦争	戦争はなぜ起るのか。その原因を考え、平和の維持には何が必要か考察する。
第7講	姓と名	本来、姓や名は出自を表し、祖先からの系譜を共通にする人々が一つの集団を形成していた。しかし、職業や出身地を表す姓もある。また、姓が複数民族もある。	第15講	試験または論文提出	
第8講	地球温暖化と縄文の海進	地球温暖化による海面上昇と縄文の海進を比較して考えてみよう。今後の海面上昇は世界に何をもたらすだろうか。	評価方法	授業への取り組み（出席、課題を含む）40%。試験または論文の評価 60%。	
備 考 (関連する資格・試験等)		特になし。			
使用する教科書（必ず購入してください）				参考文献	
なし。毎回レジュメを配布する。				ルース・ベネディクト『菊と刀 日本文化の型』講談社学術文庫、2005年。 サミュエル・ハシントン『文明の衝突』集英社、1998年第1刷。 古田博司『新しい神の国』筑摩書房らくま新書684、2007年第1刷。	