

科目群	科目区分等	科目名	担当教員名	対象学年次	学期
専門科目	1単位 保育の表現技術	身体表現 I	松本 富子	1年次	秋

授業のキーワード	自己の身体を通した「身体」の認識 リズミカルな動き イメージと動き
授業の概要	幼児期の心身の発達に関する理論を実践例を通して学ぶとともに、リズミカルに精一杯に体を動かしたり、何かになって表現したりする幼児の身体表現活動の内容・方法を実践する。このことによって、その楽しさや、幼児期における身体表現活動の内容や方法やその重要性を理解し、基本的な技能を習得する。
期待される学習成果（目標）	幼児の心身の発達について理解し、幼児の身体表現活動の内容や方法、その重要性について理解できる。また、精一杯にからだを動かし、身体表現する楽しさについて理解できるとともに、基本的な技能が修得できる。

授業展開

	テーマ	内 容		テーマ	内 容
第1講	オリエンテーション 講義（1）	授業の進め方、授業の受け方の注意事項と評価について 「保育への道」	第9講	子どものダンス②	音楽に合わせてリズミカルに身体を動かす
第2講	講義（2）	「保育は歩育」	第10講	子どもの体操とダンス まとめ	実技試験
第3講	講義（3）	足型から健康を測る	第11講	親子体操	音楽に合わせて親子でできる体操
第4講	集団あそび①	ジャンケンあそびなど	第12講	子どもの表現あそび①	子どもたちの身近なあそびから身体表現へ
第5講	集団あそび②	伝承遊びなど	第13講	子どもの表現あそび②	子どもたちの身近なあそびから身体表現へ
第6講	子どもの体操①	音楽に合わせて正しく身体を動かす	第14講	子どもの表現あそび③	子どもたちの身近なあそびから身体表現へ
第7講	子どもの体操②	音楽に合わせて正しく身体を動かす	第15講	身体表現 I のまとめ	
第8講	子どものダンス①	音楽に合わせてリズミカルに身体を動かす	定期試験		
評価方法	理論および内容方法の理解（30%）、思考力判断力（20%）、基本的技能（30%）、社会的協力的な関心態度（20%） これらをすべて総合評価する。				
使用する教科書（必ず購入してください）			参 考 文 献		
必要に応じてプリント等、適宜配布する。			授業時に適宜紹介する。		