

グループ名	ユニット名等	科 目 名	担当教員名	対象学年次	学期
選択科目	2単位 資格関連	C G I	竹澤 みか	1年次	春

授業のキーワード	マルチメディア、CG デザイナー、WEB デザイナー、DTP エキスパート
授業の概要	このコースでは Adobe Photoshop の基本機能と基本操作を学びます。画像の基本的な補正から画像合成まで画像編集に必要な一連の流れを学習します。アドビ認定アソシエイト試験 (ACA) の受験を目指します。
期待される学習成果 (目標)	PC の基本操作ができることを前提に講義します。PC 初心者は、情報リテラシー履修後に登録して下さい。

授 業 展 開

	テーマ	内 容		テーマ	内 容
第1講	基本操作と練習課題1	ビットマップ画像の基礎知識と Photoshop CS6 の作業画面の構成、ツール、パレット類の役割を学びます。	第9講	画像合成2と練習課題7	複数の画像を合成して作品を作る方法を学びます。
第2講	イラストの描画と練習課題2	ペイント系ツールの基本的な機能を紹介します。	第10講	フィルタと練習課題8	Photoshop の特殊機能「フィルタ」の基本的な使い方や種類、フィルタを利用した画像加工などについて学びます。
第3講	画像補正と練習課題3	画像の取り込みから大きさの変更、写真を補正する基本的な機能を紹介します。	第11講	ロゴの作成と練習課題10	印刷物やホームページに使用できるような効果的なタイトルロゴを作成しながら photoshop の機能を学びます。
第4講	色調補正と練習課題4	画像の色合い、コントラスト、明るさなどを補正する方法を学びます。	第12講	Illustrator Photoshop の連携と練習課題11	Illustrator と Photoshop を連携して、イラストと画像の合成を学びます。
第5講	前半の総括、Adobe Illustrator の紹介と練習課題5	前半の総括、Adobe Illustrator の紹介と中間課題の準備	第13講	Illustrator と Photoshop の連携と練習課題12	Illustrator と Photoshop を連携して、ポストカードやフライヤーなどの課題作品を作ってみましょう。
第6講	中間課題準備	前半の総括と中間課題の準備	第14講	最終課題準備	総括と最終課題準備
第7講	中間課題提出と選択範囲	中間課題の提出と画像合成に必要な選択範囲の指定方法や選択範囲を使用した基本的な処理を学びます。	第15講	最終課題準備	総括と最終課題準備
第8講	画像合成、レイヤーの操作と練習課題6	2つの画像を自然に合成する方法や周囲をぼかす効果などを学びます。レイヤーの仕組みと操作についても学びます。	定期試験		
評価方法	出席30%、中間課題30%、最終課題30% ACA 模擬試験10%				
使用する教科書 (必ず購入してください)			参 考 文 献		
Photoshop 標準デザイン講座[CS6/5.5/5/4/3 対応] 小泉 森弥 (著) 翔泳社 (プリント版、もしくは、Kindle 版を購入して下さい。)			特に指定なし。授業中やクラスの Web サイト等で紹介します。		