

グループ名	ユニット名等	科 目 名	担当教員名	対象学年次	学期
必修	2 単位	卒業研究Ⅱ	前田 浩	2 年次	秋

授業のキーワード	ゼミ論文、映画英語表現、研究発表
授業の概要	ゼミ論文の作成と学生が選んだ映画の英語表現に関する研究発表を学生主体で行います。
期待される学習成果（目標）	1. 論文の書き方が身につきます。 2. 口語英語表現に対する理解が深まります。

授 業 展 開

	テーマ	内 容		テーマ	内 容
第 1 講	イントロダクション	講義内容、評価方法、約束事の詳細を説明します。	第 9 講	映画英語表現に関する発表	レポーターの学生が映画英語表現に関する発表を行います。
第 2 講	映画鑑賞	本年度取り上げる映画の前半を鑑賞し、全体像を理解する。	第 10 講	映画英語表現に関する発表	レポーターの学生が映画英語表現に関する発表を行います。
第 3 講	映画鑑賞	本年度取り上げる映画の後半を鑑賞し、全体像を理解する。	第 11 講	映画英語表現に関する発表	レポーターの学生が映画英語表現に関する発表を行います。
第 4 講	映画英語表現に関する発表	ゼミ担当教員が映画英語表現に関する発表を行い、そのモデルを示します。	第 12 講	映画英語表現に関する発表	レポーターの学生が映画英語表現に関する発表を行います。
第 5 講	映画英語表現に関する発表	ゼミ担当教員が映画英語表現に関する発表を行い、そのモデルを示します。	第 13 講	映画英語表現に関する発表	レポーターの学生が映画英語表現に関する発表を行います。
第 6 講	映画英語表現に関する発表	レポーターの学生が映画英語表現に関する発表を行います。	第 14 講	映画英語表現に関する発表	レポーターの学生が映画英語表現に関する発表を行います。
第 7 講	映画英語表現に関する発表	レポーターの学生が映画英語表現に関する発表を行います。	第 15 講	ゼミ論文発表会	ゼミ生全員によるゼミ論文発表会を行い、優秀者を表彰します。
第 8 講	映画英語表現に関する発表	レポーターの学生が映画英語表現に関する発表を行います。	定期試験		定期試験は実施しません。
評価方法		ゼミ論文 50%、研究発表 30%、ゼミへの貢献度 20%。評価の詳細は講義時に知らせます。			
使用する教科書（必ず購入してください）			参 考 文 献		
映画のシナリオ本（タイトルは未定）			必要な場合は講義時に紹介します。		