

科目群	科目区分等	科目名	担当教員名	対象学年次	学期
専門科目	1単位 保育の表現技術	造形表現Ⅰ	安田 真理子	1年次	秋

授業のキーワード	造形の基本技法
授業の概要	幼児の造形に関する基本的な知識・技法を身につける。保育の中で取り扱う教材や幼児の活動を豊かに展開するために必要な知識や技能を習得することを目的とする。
期待される学習成果（目標）	<ul style="list-style-type: none"> ・技法の習得、さまざまな素材を体験することで、表現の楽しみ、奥深さを体験できる。 ・創意工夫し試行錯誤を繰り返しながら、幼児の創作意欲を高められる造形活動について理解できる。

授業展開

	テーマ	内 容		テーマ	内 容
第1講	幼児の造形表現の意義 造形あそびとは	「豊かな感性と表現力の芽生えを養うこと 学校教育法 23 条-5 の目標を学ぶ	第9講	作る	季節・年中行事に即した製作活動を楽しむ
第2講	作る	紙の製作 おりがみ・きりがみの基本	第10講	作る	季節・年中行事に即した製作活動を楽しむ
第3講	作る	紙の製作 おりがみ・きりがみの基本	第11講	作る	季節・年中行事に即した製作活動を楽しむ
第4講	描く 幼児画の理解	造形活動の発達段階研究表を知る 技法バジック(はじき絵)を使って絵を描こう	第12講	作る	季節・年中行事に即した製作活動を楽しむ
第5講	実技研修 材料・技法経験	フィンガーペインティング	第13講	作る	季節・年中行事に即した製作活動を楽しむ
第6講	実技研修 材料・技法経験	小麦粉粘土	第14講	作る	季節・年中行事に即した製作活動を楽しむ
第7講	実技研修 材料・技法経験	デカルコマニー・マーブリング・ドリッピング・スタンピング・マスキング	第15講	作る	季節・年中行事に即した製作活動を楽しむ
第8講	実技研修 材料・技法研修	コラージュ・スパッタリング・スクラッチ・フロッタージュ	定期試験		
評価方法		作品の提出、授業への取り組み、意欲で総合的に判断します。			
使用する教科書（必ず購入してください）			参 考 文 献		
新造形表現 実技編 編著花篤實・岡田九吾 三晃書房 『子どもに伝えたい年中行事・記念日』萌文書林編集部 萌文書林 スケッチブック（1人2冊）、固形絵の具「まんてんカラー12色」フレイブル					