

科目群	科目区分等	科 目 名	担当教員名	対象学年次	学期
専門科目	2 単位 保育の内容・ 方法	保育内容 表現	澤田まゆみ 安田真理子 松本 富子	2 年次	春

授業のキーワード	表現の育ち・指導法・子どものかかわり
授業の概要	3クラスに分かれ、5コマずつ音楽、造形、身体表現の、より具体的な子どもの理解とともに指導法を実践し、総合的に保育内容における表現領域について学びます。
期待される学習成果（目標）	1. 発達段階に応じた表現活動について理解を深めます。 2. 指導案を作成、実践し、指導の方法や子どものかかわり方を身につけます。 3. 総合的な保育内容における表現領域を理解します。

授 業 展 開

	テーマ	内 容		テーマ	内 容
第1講	音楽表現の育ち	子どもの発達と音楽表現活動	第9講	子どものかかわりと表現(3)	指導実践と考察(2)
第2講	指導法(1)	指導案の作成(1)	第10講	子どものかかわりと表現(4)	まとめ(2)
第3講	指導法(2)	指導案の作成(2)	第11講	身体表現の育ち	子どもの発達と身体表現活動
第4講	子どものかかわりと表現(1)	指導実践と考察	第12講	指導法(5)	指導案の作成(5)
第5講	子どものかかわりと表現(2)	まとめ(1)	第13講	指導法(6)	指導案の作成(6)
第6講	造形表現の育ち	子どもの発達と造形表現活動	第14講	子どものかかわりと表現(5)	指導実践と考察(3)
第7講	指導法(3)	指導案の作成(3)	第15講	子どものかかわりと表現(6)	まとめ(3)
第8講	指導法(4)	指導案の作成(4)	定期試験		
評価方法	各授業内の指導実践(45%) 授業への取り組み(45%) 授業への貢献度(10%)				
使用する教科書(必ず購入してください)	参 考 文 献				
徳安敦・関口明子編著『生活事例からはじめる一保育内容—表現』(青踏社)					