

グループ名	ユニット名等	科 目 名	担当教員名	対象学年次	学期
選択科目	2 単位 資格関連	C G II	竹澤 みか	1 年次	秋

授業のキーワード	マルチメディア、CG デザイナー、WEB デザイナー、DTP エキスパート
授業の概要	このクラスでは、Adobe Illustrator を使用し、名刺やポストカード、チラシやポスターなどのサンプルを作成しながら Illustrator の操作を学びます。Photoshop (CGI) の基礎的な操作ができることが望ましいです。
期待される学習成果 (目標)	1. Illustrator クリエイター能力認定試験、アドビ認定アソシエイト (ACA) を受験できるレベルを目指します。 2. オリジナルのデジタルデザイン作品を作成します。

授 業 展 開

	テーマ	内 容		テーマ	内 容
第 1 講	Illustrator の基本操作と練習課題 1	Illustrator の基本ツールと各パネルの名称や機能、基本画面の操作について学びます。	第 9 講	イラストの作成と練習課題 7	ペンツールでのトレースやグラデーションメッシュツールを使って更にリアルなイラストの作成を学びます。
第 2 講	基本図形の描画、パスの作成と練習課題 2	Illustrator を使いこなす上で重要な要素である基本図形やページ曲線を紹介します。	第 10 講	文字やロゴの作成と練習課題 8	文字ツールの紹介と文字ツールを使ってのロゴやマークの作成します。
第 3 講	ページ曲線、パスの作成と練習課題 3	ペンツールを使ってページ曲線の描画を学びます。	第 11 講	IllustratorPhotoshop の連携と練習課題 9	Illustrator と Photoshop を連携して、イラストと画像の合成を学びます。
第 4 講	オブジェクトの塗りと線と練習課題 4	Illustrator で扱う色全般の知識について学びます。	第 12 講	IllustratorPhotoshop の連携と練習課題 10	Illustrator と Photoshop を連携して、イラストと画像の合成を学びます。
第 5 講	前半の総括と練習課題 5	前半の復習をしながら、名刺などのサンプルを作成してみましょう。	第 13 講	IllustratorPhotoshop の連携と練習課題 11	Illustrator と Photoshop を連携して、イラストと画像の合成を学びます。
第 6 講	中間課題準備	前半の総括と中間課題の準備	第 14 講	最終課題準備	総括と最終課題準備
第 7 講	中間課題提出	中間課題の提出、前半の復習と後半の準備	第 15 講	最終課題の提出と発表	最終課題の提出と作品のプレゼンテーションを行います。
第 8 講	オブジェクトの編集と練習課題 6	オブジェクトのグループ化や整列、レイヤー機能などオブジェクト編集に必要な機能を学びます。	定期試験		
評価方法	授業内練習課題 30%、中間課題 30%、最終課題 40%				
使用する教科書 (必ず購入してください)			参 考 文 献		
『Illustrator 標準デザイン講座』 柘植 ヒロポン著 (翔泳社)			特に指定なし。授業中やクラスの Web サイト等で紹介します。		