

科目群	科目区分等	科目名	担当教員名	対象学年次	学期
共通基礎	1単位 教養科目	文章表現法Ⅱ	渡邊 淳子	1年次	秋

授業のキーワード	自己表現、起承転結、小論文
授業の概要	目的に応じて何をどう書くべきか、表現の工夫も含めて学びます。文章表現法Ⅰの応用編として、効果的な自己推薦文や志望動機の書き方、小論文の書き方等、実用的な文章表現を学びます。
期待される学習成果（目標）	1. 文章構成の整った、読者の興味を引く書き方を学ぶことが出来ます。 2. 多様な目的の文章作成に対応できる文章表現能力を培うことが出来ます。

授業展開

	テーマ	内 容		テーマ	内 容
第1講	導入	授業の目的と内容を説明します。	第9講	文章構成②	アウトラインにそって、構成の整った文章を書き上げます。
第2講	課題文を書く	課題について自由な発想で文章を書きます	第10講	メリハリのある書き方①	いくつかのコラムを読み、自分達もメリハリの利いたコラムを書いてみます。
第3講	志願書の書き方	就活志願書の、よりアピールする書き方を学びます。	第11講	メリハリのある書き方②	冒頭部、終結部をより魅力的な内容にする方法を学びます。
第4講	自己紹介文の書き方①	読み手にアピールできる自己紹介文の書き方を学びます。	第12講	時事問題①	時事評論の特色を学びます。
第5講	自己紹介文の描き方②	趣味、特技などは、どのように書くと読み手をひきつけられるか学びます。	第13講	時事問題②	関心のある時事問題の記事を集め、整理し、評論文を書きます。
第6講	小論文の書き方①	読み手をひきつける書き方の工夫を検討します。	第14講	まとめ：4コマ漫画の作成①	人生で一番思い出深いことを4コマ漫画で描くための構成を考えます。
第7講	小論文の書き方②	読み手をひきつける書き方の工夫を検討します。	第15講	まとめ：4コマ漫画の作成②	第14講に引き続き、4コマ漫画を完成させます。
第8講	文章構成①	アウトラインの作り方を学びます。	定期試験		レポート試験
評価方法		レポート 70%、授業貢献度 30%			
使用する教科書（必ず購入してください）			参 考 文 献		
特に用いず、その都度資料を配布します			田上貞一郎著『国語表現』 萌文書林 速水博司著『大学生のための文章表現入門』 蒼丘書林		