

科目群	科目区分等	科 目 名	担当教員名	対象学年次	学期
専門科目	2 単位 保育の内容・ 方法	保育内容 表現	澤田 まゆみ 清水 将之 安田 真理子	2 年次	春

授業のキーワード	表現の育ち・指導法・子どものかかわり
授業の概要	3 クラスに分かれ、5 コマずつ音楽、造形、身体表現の、より具体的な子どもの理解とともに指導法を実践し、総合的に保育内容における表現領域について学びます。
期待される学習成果（目標）	1. 発達段階に応じた表現活動について理解を深めます。 2. 指導案を作成、実践し、指導の方法や子どものかかわり方を身につけます。 3. 総合的な保育内容における表現領域を理解します。

## 授 業 展 開

	テーマ	内 容		テーマ	内 容
第 1 講	音楽表現の育ち	子どもの発達と音楽表現活動	第 9 講	子どものかかわりと表現 (3)	指導実践と考察 (2)
第 2 講	指導法(1)	指導案の作成 (1)	第 10 講	子どものかかわりと表現 (4)	まとめ (2)
第 3 講	指導法(2)	指導案の作成 (2)	第 11 講	身体表現の育ち	子どもの発達と身体表現活動
第 4 講	子どものかかわりと表現 (1)	指導実践と考察	第 12 講	指導法 (5)	指導案の作成 (5)
第 5 講	子どものかかわりと表現 (2)	まとめ (1)	第 13 講	指導法 (6)	指導案の作成 (6)
第 6 講	造形表現の育ち	指導案の作成 (3)	第 14 講	子どものかかわりと表現 (5)	指導実践と考察 (3)
第 7 講	指導法 (3)	指導案の作成 (3)	第 15 講	子どものかかわりと表現 (6)	まとめ (3)
第 8 講	指導法 (4)	指導案の作成 (4)	定期試験		
評価方法	各授業内の指導実践 (45%) 授業への取り組み (45%) 授業への貢献度 (10%)				
使用する教科書 (必ず購入してください)	参 考 文 献				
徳安敦・関口明子編著『生活事例からはじめる一保育内容—表現』(青踏社)					