

|       |            |        |        |
|-------|------------|--------|--------|
| 講義名称  | 国際関係論      | 担当教員名  | 土谷 岳史  |
| 科目群   | 社会科学 (SOC) |        |        |
| 科目区分等 | 政治         | 単 位    | 2      |
| 対象学年次 | 1年・春学期     | ナンバリング | SOC112 |

|                |   |
|----------------|---|
| 授業のキーワード       | 近代、権力、文化  |
| 授業の概要          | 国際関係の成り立ちから現代の国際社会の問題を考えていきます。「国際関係」が近代的な秩序であり、「国際関係論」という学問の目的と国際関係論に突きつけられた現代の課題を理解することを目指します。   |
| 期待される学習成果 (目標) | 1. 国際関係の歴史的形成と変容を理解できます。<br>2. 学問と国際秩序、外交政策の政治的関係性を理解できます。<br>3. 現代の諸問題について能動的に考え、見解をまとめることができます。 |

| 授業展開 |                   |  |
|------|-------------------|--|
| 回    | テーマ               | 内 容  |
| 1    | イントロダクション         | 本講義の目的、内容、求められる受講態度について説明します。                |
| 2    | ウェストファリア体制とは?     | 「国際関係」が近代の新たな秩序であることを理解します。                  |
| 3    | 18～19世紀：勢力均衡      | 18～19世紀の国際関係の特徴づける理念である勢力均衡について理解します。        |
| 4    | 18～19世紀：文明／野蛮     | 近代的秩序である国際関係＝国際社会を支える原理について考察します。            |
| 5    | 近代国家としての日本の誕生①    | 国際関係以前の東アジアの秩序と前近代の「日本」について説明します。            |
| 6    | 近代国家としての日本の誕生②    | 国際関係に参加していく中で生まれた近代国家「日本」の姿を明らかにします。         |
| 7    | 科学革命と兵器の革新        | 科学革命による世界観の変容と兵器の関係について説明します。                |
| 8    | 第一次世界大戦の勃発        | 19世紀から20世紀初頭のテクノロジーの進歩と国際関係の変容について考察します。     |
| 9    | 総力戦の衝撃            | 第一次世界大戦の特徴とその衝撃について考えます。                     |
| 10   | 戦間期と戦争の足音         | 第一次世界大戦の終結と戦間期について学びます。                      |
| 11   | 第二次世界大戦の勃発        | 2度目の総力戦である第二次世界大戦の特徴について明らかにします。             |
| 12   | 第二次世界大戦とレイシズム     | 第二次世界大戦のなかにみられるレイシズムについて考えていきます。             |
| 13   | 平和の模索①：国際連盟       | 世界大戦を経る中で模索された国際秩序構想をみていきます。まずは国際連盟について考えます。 |
| 14   | 平和の模索②：国際連盟       | 2度目の世界大戦の反省の上に作られ、現在の世界秩序を支える国際連盟について学びます。   |
| 15   | 植民地の独立とポストコロニアリズム | 近代的秩序である国際関係の権力性への対抗とそれに伴う国際関係の変容を明らかにします。   |

|                      |   |
|----------------------|---|
| 定 期 試 験              | 期末レポートまたは発表                               |
| 評 価 方 法              | 期末レポート80%、出席時のコメント等20% (中間レポートなどを課すことがある) |
| 使用する教科書 (必ず購入してください) | とくになし。                                    |
| 参 考 文 献              | 講義中に指示します。                                |