

講義名称	CG I	担当教員名	竹澤 みか
科目群	資格 (QUL)		
科目区分等	情報	単 位	2
対象学年次	1年・春学期	ナンバリング	QUL122

授業のキーワード	マルチメディア、CGデザイナー、WEBデザイナー、DTPエキスパート
授業の概要	このコースでは、Adobe Photoshopの基本操作を学びます。写真の基本的な補正から画像合成まで画像編集に必要な一連の流れを学習します。PC初心者は、情報リテラシー履修後に登録してください。
期待される学習成果 (目標)	1. Photoshopの基本操作を習得できます。 2. アドビ認定アソシエイト試験 (ACA) を受験できるレベルを目指します。 3. オリジナルのデジタル作品を制作できます。

授業展開		
回	テーマ	内 容
1	基本操作と練習課題1	ビットマップ画像の基礎知識とPhotoshopCS6の作業画面の構成を説明します。
2	写真の補正と練習課題2	画像の取り込みから大きさの変更、写真を補正する基本的な機能を紹介します。
3	写真補正と練習課題3	写真に映ってしまった不要物の除去やノイズの軽減方法について説明します。
4	フィルター機能の説明と練習課題4	写真の基本レタッチから特殊効果機能について学びます。
5	前半の総括と練習課題5	前半の総括として、印刷物のデザインの作成方法の説明と中間課題の準備
6	中間課題の準備	前半の総括と中間課題の準備
7	中間課題提出と選択範囲	中間課題の提出と選択範囲を使用した基本的な処理を学びます。
8	画像合成、レイヤーの操作と練習課題6	2つの画像を自然に合成する方法や周囲をぼかす効果などを学びます。
9	画像合成2と練習課題7	複数の画像を合成して作品を作る方法を学びます。
10	グラフィックデザインと練習課題8	Photoshopのレイヤー効果を複数組み合わせ合わせたデザインなどを学びます。
11	ロゴの作成と練習課題9	印刷物やホームページに使用できるような効果的な機能を学びます。
12	AIとPSの連携1	IllustratorとPhotoshopを連携して、イラストと画像の合成を学びます。
13	AIとPSの連携2	IllustratorとPhotoshopを連携した課題作品を作成しましょう。
14	最終課題準備	総括と最終課題準備
15	最終課題準備	総括と最終課題準備

定期試験	
評価方法	授業内練習課題30%、中間課題30%、最終課題40%
使用する教科書 (必ず購入してください)	『世界一わかりやすいIllustrator&Photosho操作とデザインの教科書 CC/CS6/CS5対応 (世界一わかりやすい教科書)』ピクセルハウス著 (技術評論社) (2015年)
参考文献	特に指定なし。授業中やクラスのWebサイト等で紹介します。