

講義名称	日本人論	担当教員名	高山 有紀
科目群	人文学 (HUM)		
科目区分等	思想	単 位	2
対象学年次	2年・春学期	ナンバリング	HUM261

授業のキーワード	異文化理解、アイデンティティ、国際社会と日本人
授業の概要	外国人、日本人が著した「日本人論」を通して、日本人の特性とは何なのか、これからの日本人はどうあるべきなのかを考えていきます。
期待される学習成果 (目標)	1、日本人の特性について、自身のことばで説明できるようになります。 2、日本人論の作者である著名人の功績について知識が身につきます。 3、近代以降の日本社会の変化について理解できるようになります。

授業展開		
回	テーマ	内 容
1	はじめに	授業の進め方について説明します。
2	近代の日本人論①	福沢諭吉、ベルツ、新渡戸稲造、小泉八雲らによる「日本人論」について学びます。
3	近代の日本人論②	福沢諭吉、ベルツ、新渡戸稲造、小泉八雲らによる「日本人論」について学びます。
4	近代の日本人論③	福沢諭吉、ベルツ、新渡戸稲造、小泉八雲らによる「日本人論」について学びます。
5	近代の日本人論④	福沢諭吉、ベルツ、新渡戸稲造、小泉八雲らによる「日本人論」について学びます。
6	戦後の日本人論①	ベネディクト、土居健郎、中根千枝らによる「日本人論」について学びます。
7	戦後の日本人論②	ベネディクト、土居健郎、中根千枝らによる「日本人論」について学びます。
8	戦後の日本人論③	ベネディクト、土居健郎、中根千枝らによる「日本人論」について学びます。
9	戦後の日本人論④	ベネディクト、土居健郎、中根千枝らによる「日本人論」について学びます。
10	戦後の日本人⑤	ベネディクト、土居健郎、中根千枝らによる「日本人論」について学びます。
11	現代の日本人論①	今日注目される「日本人論」を通じ、これからの日本人像について考えます。
12	現代の日本人論②	今日注目される「日本人論」を通じ、これからの日本人像について考えます。
13	現代の日本人論③	今日注目される「日本人論」を通じ、これからの日本人像について考えます。
14	現代の日本人論④	今日注目される「日本人論」を通じ、これからの日本人像について考えます。
15	まとめ	本講で登場したキーワードを用いて、履修者自身による「日本人論」をまとめます。

定期試験	本講で扱った作品から1点を選び、日本人の特性に関するレポートを作成します。
授業時間外学習	次回の授業で扱う資料を下読みし、わからない語句を調べておく課題を出します。
評価方法	授業への取り組み (リアクションペーパーの内容を含む) 40パーセント、レポートに対する評価60パーセント
使用する教科書 (必ず購入してください)	プリントを配布します。
参考文献	船曳建夫『「日本人論」再考』(講談社学術文庫) 青木保『「日本文化論」の変容 ―戦後日本の文化とアイデンティティー』(中公新書) ルース・ベネディクト『日本人の行動パターン』(NHKブックス)