

|       |          |        |        |
|-------|----------|--------|--------|
| 講義名称  | CG I     | 担当教員名  | 竹澤 みか  |
| 科目群   | 資格 (QUL) |        |        |
| 科目区分等 | 情報       | 単 位    | 2      |
| 対象学年次 | 1年・春学期   | ナンバリング | QUL122 |

|                |  |
|----------------|--|
| 授業のキーワード       | マルチメディア、CGデザイナー、WEBデザイナー、DTPエキスパート   |
| 授業の概要          | このコースでは、Adobe Illustrator, Photoshopの基本操作とデジタルデザインの基本を学びます。  |
| 期待される学習成果 (目標) | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. WEB、印刷関係の業種に興味がある方のための入門講座です。</li> <li>2. アドビ認定アソシエイト試験 (ACA) を受験できるレベルを目指します。</li> <li>3. オリジナルのデジタル作品を制作できます。</li> </ol> |

| 授業展開 |                  |   |
|------|------------------|---|
| 回    | テーマ              | 内 容   |
| 1    | オリエンテーション        | 授業の進め方、使用ソフト等の説明をします。                       |
| 2    | Illustratorの基本操作 | 基本図形やペジエ曲線を紹介します。                           |
| 3    | Illustratorの基本操作 | ペンツールを使ってペジエ曲線の描画を学びます。                     |
| 4    | オブジェクトの塗りの設定     | Illustratorで扱う色全般の知識について学びます。               |
| 5    | 前半の総括            | 前半の総括として、印刷物のデザインの作成方法の説明と中間課題の準備           |
| 6    | 中間課題の準備          | 前半の総括と中間課題の準備                               |
| 7    | 中間課題提出           | 中間課題の提出、前半の復習と後半の準備                         |
| 8    | Photoshopの基本操作   | ビットマップ画像の基礎知識とPhotoshopの基本操作の説明をします。        |
| 9    | 写真の補正/加工         | 画像の取り込みから大きさの変更、写真を補正する基本的な機能を紹介します。        |
| 10   | ペイントツールの使用方法     | Photoshopのブラシツールでデジタル画の描き方を学びます。            |
| 11   | 画像の選択と合成         | 様々な選択方法と複数の画像を合成する機能を学びます。                  |
| 12   | グラフィックデザイン       | IllustratorとPhotoshopを連携して、イラストと画像の合成を学びます。 |
| 13   | グラフィックデザイン       | IllustratorとPhotoshopを連携した課題作品を作ります。        |
| 14   | 最終課題準備           | 総括と最終課題準備                                   |
| 15   | 最終課題準備           | 総括と最終課題準備                                   |

|                      |  |
|----------------------|--|
| 定期試験                 | 課題を提出していただきます。   |
| 授業時間外学習              | CG専用ウェブサイトで復習が可能です。<br>必要に応じて授業内で通知します。                  |
| 評価方法                 | 授業内練習課題30%、中間課題30%、最終課題40%                               |
| 使用する教科書 (必ず購入してください) | 『デザインの学校 これからはじめる Illustrator & Photoshopの本』黒野 明子著 技術評論社 |
| 参考文献                 | 授業内で紹介します。   |