

講義名称	スタディツアーB	担当教員名	高山 有紀
科目群	人文学 (HUM)		
科目区分等	芸術 CA6 DI2	単 位	2
対象学年次	1年・秋学期	ナンバリング	HUM155

授業のキーワード	日本文化、茶・喫茶、文化財
授業の概要	京都を中心に旅をし、伝統的な日本文化に触れます。お茶、文化財についての学習を行います。
期待される学習成果 (目標)	1、日本文化の特質について学ぶことができます。 2、旅先での友人たちとの交流により、コミュニケーション能力を高め、卒業後の進路で必要とされる基礎学力を身につけることができます。

授業展開		
回	テーマ	内 容
1	オリエンテーション	授業の目的と進め方について説明します。
2	事前研修①グループ分けとテーマの設定	行動を共にするグループを決め、それぞれの旅のテーマにもとづいて見学のコースを定めます。
3	事前研修②見学の準備	全体活動の内容の確認、グループ活動の計画を立てます。
4	事前研修③講義	全体活動に必要な予備知識を身につけます。
5	事前研修④講義	全体活動に必要な予備知識を身につけます。
6	事前研修⑤出発前の確認	集合場所や時間、スケジュール、緊急の連絡方法などを確認します。
7	スタディツアー	京都・奈良をめぐるります。
8	事後研修	ツアーの統括をし、報告書を作成します。
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		

定期試験	報告書 (レポート) の提出をもって試験に代えます。
授業時間外学習	スタディツアーに向け積極的に準備学習をしましょう。ツアー後にレポート提出をしてもらうので、ツアー中から記録をとっておきましょう。
評価方法	事前研修への取り組み (20パーセント)、ツアーへの取り組み (50パーセント)、報告書に対する評価 (30パーセント)
使用する教科書 (必ず購入してください)	必要に応じてプリントを配布します。
参考文献	橋本素子『茶の湯の歴史を問い直す一創られた伝説から真実へー』筑摩書房 公益社団法人日本茶業中央会ほか監修『新版 日本茶の図鑑』マイナビ出版